

Ankietyzacja przeprowadzona wśród dyplomantów w roku akademickim 2012/2013

Frekwencja:

- grafika studia stacjonarne 76,47%
- grafika studia niestacjonarne 50%
- malarstwo studia I stopnia 27%
- malarstwo studia II stopnia 10%
- rzeźba 23%
- wzornictwo studia I stopnia 29,4%
- wzornictwo studia II stopnia 66,7%
- urbanistyka 30%
- scenografia studia I stopnia 50%
- scenografia studia I stopnia niestacj. 100%
- architektura wnętrz I stopnia 30%
- architektura wnętrz I stopnia niestacj. 67%
- architektura wnętrz II stopnia niestacj. 60%
- edukacja artystyczna studia I stopnia 62,5%
- edukacja artystyczna studia II stopnia 13%
- intermedia studia II stopnia 33,3%
- sztuka rejestracji obrazu studia I stopnia 31,25%
- sztuka rejestracji obrazu studia II stopnia 37,5%

Wyniki zbiorcze ankietyzacji, w której wzięło udział powyżej 30 % dyplomantów danego kierunku, zgodnie z procedurą przekazano do analizy Radom Programowym Kierunków.